

Geoffrey Marshall

Por ROBERT S. SUMMERS

Universidad de Cornell

Geoffrey Marshal fue un destacado constitucionalista, teórico de la ciencia política y el derecho, estudiante de la vida política, analista de problemas jurídicos y relativos al gobierno, ingenio bien conocido, versificador y maestro del verso humorístico, futbolista aficionado en tiempos y después rector del Queen's College de Oxford desde 1993 a 1999.

Nació en Chatsworth Road, Chesterfield. Sus padres eran Leonard William Marshall, artesano, y Kate Marshall (nacida Turner). Inmediatamente después de su nacimiento su familia se trasladó a Blackpool donde su madre regentó una casa de huéspedes. Sus principales recuerdos de entonces incluían la crisis de la Abdicación en 1936, que después versificó así: *Hark the Herald Angels sing, Mrs. Simpson's pinched our King*.

De 1934 a 1939 Marshall asistió a la escuela elemental de Revoe. Después ganó una beca en la Escuela Arnold de Blackpool, donde sobresalió académicamente. Su profesor de Latín, Mr. Haythgornthwaite, despertó su interés por el lenguaje y la expresión precisa, y le animó a seguir hasta la universidad. Marshall se hizo entonces socio del Blackpool Futbol Club, con Stanley Mathews como ídolo principal. El propio Marshall fue conocido de joven por su extraordinaria disposición al atletismo. Era muy rápido y jugaba al fútbol y al «rugby». Incluso jugó al fútbol durante un tiempo como aficionado. Aun en su edad madura mantenía un vigoroso juego de «squash».

Como consecuencia de la gran ley de educación de 1944 le fue posible estudiar en la Universidad. Aunque le ofrecieron una plaza en Balliol College eligió en 1947 la Universidad de Manchester, en la que estudió políticas y derecho bajo la guía de W. J. M. Mackenzie, que le incitó a desarrollar trabajos de graduado. Fue entonces cuando realizó su primera publicación, un índice a las conferencias de Harold Laski, *Reflections on the Constitution*, pronunciadas en Manchester en 1950. Marshall recordaba más tarde que le pagaron cinco guineas por este trabajo, lo que era generoso en su opinión, «dado que contenía imperfecciones, sobre todo por lo que respecta a nombres y números de página».

En 1950-1951 Marshall realizó en Manchester un máster sobre la filosofía política de David Hume. Desde 1951-1954 fue asistente del Departamento de Ciencia Política de la Universidad de Glasgow, en la que también recibió su doctorado con una tesis sobre la evolución de la soberanía del Parlamento. Este trabajo surgió por el estímulo del libro de Warrender sobre Thomas Hobbes, los escritos de K. C. Wheare sobre el Estatuto de Westminster, el caso del título Real Escocés (*MacCormick v. Lord Advocate* 1953), y la creciente crisis en Sudáfrica. Oxford University Press publicó la tesis de Marshall en 1957, con el título *Parliamentary Sovereignty and the Commonwealth*.

En 1954, el rector (D. N. Chester) y los miembros de Nuffield College de Oxford concedieron a Marshall una plaza de investigador. Más tarde habría de decir que mientras estuvo en Nuffield aprendió mucho de los *fellows* que se ocupaban de la política: David Butler, Philip Williams, John Plamenatz, Brian Keith-Lucas y Kenneth Robinson. Marshall comentaba también que fue entonces cuando se interesó «por la ciencia del derecho y por la asistente de investigación de Kenneth Robinson, Patricia Woodstock (graduada en historia en St. Anne y experta en guerras peninsulares)», con la que se casó en 1957.

La base jurisprudencial llevó a Marshall a empezar a leer cosas para ingresar en la barra de abogados (*the bar*), y como es exigido, a asistir a cenas en Middle Temple. Como lo expresaría más tarde, «tras comerse 27 de las 36 cenas» decidió posponer el resto, igual que el examen de abogado, cuando fue elegido en 1957 a una plaza de tutor de investigación en Política en el Queen's College. Después siguió posponiendo lo de los abogados, lo que le permitió afirmar, cuarenta años más tarde, que era «el miembro más viejo de Middle Temple de entre los que nunca habían sido llamados».

Al aceptar el puesto en Queen's College, Marshall declinó un plaza en la Universidad de Cornell, en Ithaca, New York. Lo que ganó Oxford lo perdió Cornell. A lo largo de los siguientes cuarenta y cinco años Marshall hizo su carrera en Oxford en la que enseñó a cientos de estudiantes, publicó cinco libros, cuarenta artículos y más de cuarenta capítulos en libros editados por otros. Fue un recensionista infatigable. Escribió más de treinta recensiones en el *Times Literary Supplement*, una docena en *Parliamentary Affairs*, veinte en *Public Law*, y otros más en *Public Administration* y otras revistas. John Griffiths le convenció para que fuera el adjunto al editor en *Public Law*, y lo hizo durante cuarenta y cinco años, escribiendo, además de las recensiones, más de treinta y cinco notas para la revista.

A la edad comparativamente joven de cuarenta y dos años, Marshall fue elegido miembro de la Academia Británica. Fue miembro fundador y más tarde presidente del conocido Grupo de Estudio del Parlamento. También fue miembro fundador del Bielefelder Kreis, una organización de teóricos del Derecho de diez países que durante quince años se reunieron anualmente y fueron coautores de dos libros de Derecho Comparado, uno sobre interpretación de las leyes y otro sobre el precedente.

Entre 1993 y 1999 Marshall fue rector del Queen's College. A su retiro del rectorado Martin Edwards, miembro del colegio, dijo de él en la Memoria del *college* que Marshall había aportado al cargo «un conocimiento completo de cómo funcionaba el colegio y de todos aquellos que lo hacían funcionar, y una verdadera devoción e incluso amor al colegio». Marshall disfrutó mucho del rectorado. Se tomó un gran interés en los detalles de la administración. Él

y su esposa fueron anfitriones cálidos y generosos hacia colegas, estudiantes, discípulos y muchas otras visitas.

Marshall también sirvió en otros puestos universitarios, en particular como miembro del Consejo de Delegados de Oxford University Press y como Procurador (*Deputy Proctor*). También respondió a la llamada del deber cívico. Sirvió durante seis años en el Oxford City Council. En 1971-1972 fue Sheriff de Oxford, pero negó siempre que hubiera arrestado a nadie. Frecuentemente daba conferencias a los cadetes de la policía en el *Police College* de Eynsham, ahora desaparecido.

A lo largo de sus años de académico Marshall también viajó y dio conferencias en otros países, como Estados Unidos, Canadá, Alemania, Francia, España, Holanda y Bélgica. Tuvo un cargo de profesor visitante en la Universidad McGill y después otro en Cornell University, donde sirvió como «Profesor Andrew Dickson White» por un período de seis años desde 1985 a 1991. Se sorprendía siempre de que otros en cualquier lugar reconocieran su persona y su obra. Una vez caminando en Budapest una voz del otro lado de la calle gritó: «¡Hola, es usted Geoffrey Marshall, verdad?» Su respuesta desconcertada fue: «No me lo explico». El paseante ya se había ido antes de que nadie pudiera identificarle.

Marshall era un profesor muy estimulante. No pocos de sus discípulos continuaron la vida académica, como Brian Barry, Vernon Bogdanor, Peter Hacker, David Hardesty, Peter Oppenheimer, Roger Parker and Stephen Scott. Marshall se tomaba muy a pecho el cuidar de sus estudiantes graduados y mantuvo un gran interés en lo que hicieron antes y después de Oxford.

Mientras fue miembro del Queen's College, Marshall fue invitado a considerar muchas ofertas de profesor. Las declinó todas, incluyendo la cátedra Laski en la London School of Economics, la cátedra Gladstone en Oxford y otras en Manchester y Edimburgo. Como él decía, el Queen's College no sólo tenía buenos académicos, sino también su propio aparcamiento y su pista de «squash». También comentó un día que como profesor hubiera tenido que dar muchas lecciones, y sólo tenía preparadas tres (después revisó esto y aumentó hasta seis).

La contribución especial de Marshall a la ciencia política y al Derecho fue objeto de un volumen de catorce ensayos a él dedicados en 1999, en su septuagésimo aniversario y su jubilación como rector del colegio. Ese volumen se titula *The Law, Politics and the Constitution*, y fue editado por David Butler, Vernon Bogdanor y Robert Summers y publicado en Oxford University Press. Varios de los participantes destacaron la filosofía analítica de Oxford, con su enfoque en el lenguaje y en el análisis conceptual, como una fuente importante de inspiración y visión para Marshall. También lo fueron el derecho, la jurisprudencia y la teoría jurídica. Marshall fue elogiado por los esfuerzos de toda su vida por tender puentes entre las disciplinas del Derecho y la ciencia política. En palabras del profesor Gavin Drewry, «un rasgo recurrente y continuo de la obra académica de Geoffrey Marshall ha sido su imaginativo eclecticismo intelectual, y su preocupación por enriquecer el estudio de la política con el uso de perspectivas y materiales jurídicos, y por hacer accesible una eficaz caja de herramientas de Derecho público a aquellos politólogos que tenían necesidad de ello».

Marshall hizo también contribuciones significativas a temas básicos de jurisprudencia y teoría del Derecho, como el concepto de Derecho, la relación entre Derecho y moral, el imperio de la ley, la metodología de la interpretación de las leyes, la teoría y la práctica del precedente en el *common*

law, y la naturaleza de los derechos subjetivos. Fue H. L. A. Hart, profesor de Oxford y cabeza de los teóricos del Derecho del siglo xx, editor general de la *Clarendon Law Series*, quien propuso para ella lo que resultó ser la obra más conocida de Marshall, *Constitutional Theory*, publicada en 1971 por Oxford University Press. En 1984 la editora publicó el ampliamente aclamado *Constitutional Conventions: The Rules and Forms of Political Accountability*. En reconocimiento de estos y otros trabajos, el profesor Vernon Bogdanor escribió de Marshall en 1999 que era «el más grande teórico de la constitución que este país ha conocido desde Dicey».

Pero Geoffrey Marshall no se ocupaba exclusivamente de temas sesudos. Durante muchos años escribió regularmente para *The Oxford Magazine* con una agudeza y luminosidad que fueron muy admiradas. Sus temas incluían la controversia sobre el sistema métrico (El caso «O. J. Sidley»), lo molestos que eran los andamios en torno a los edificios de los *colleges*, las formas de valoración del personal en la Universidad, el exceso de enseñanza y el sistema tutorial, y la precisión en el uso de peyorativos en la sala de profesores. Su sentido del humor y su inclinación a versificar se revelan también en sus muchos pareados humorísticos y otros escritos ocasionales. Una de sus más conocidas publicaciones impresas privadamente se llama *Versitos perdidos: El secreto de Eduardo Lear*, una reescritura aguda de algunos versos de Rey Lear. Marshall tenía un gran talento para la parodia. Tenía un penetrante sentido de lo grotesco y una aguda apreciación de lo absurdo. Le encantaba especialmente acuñar divertidos juegos de palabras. Era un genio para el retruécano inteligente. Entre sus humoristas favoritos figuran James Thurber, Stephen Leacock y A. P. Herbert.

Marshall fue un leal amigo, un compañero delicioso y un gran colega. Se preocupaba por los intereses de sus amigos y muchas veces se apartaba de su trabajo para hacer algo por ellos. Nunca era aburrido, y estaba siempre deseoso de un poco de diversión, incluso después de un día duro. Tenía siempre a punto un chiste nuevo o un comentario ingenioso, y conocía un montón de anécdotas divertidas de políticos, académicos u otras figuras públicas. Se deleitaba en el intercambio intelectual y académico y luchaba con ahínco por algunas causas. A pesar de todos sus logros nunca perdió su modestia. Pese a ser muy autocrítico, también tenía confianza en su capacidad. Aunque nunca alardeaba estaba siempre dispuesto a hacer lo que debía. Le sobrevive su esposa, dos hijos y un nieto. Geoffrey Marshall había nacido el 22 de abril de 1929. Murió en Oxford el 24 de junio de 2003, a la edad de setenta y cuatro años.

(Traducción de Francisco LAPORTA)