

el Tribunal extremeño: «*La mujer ante el alumbradismo extremeño. El proceso de Leonor Sánchez*». A continuación, intervinieron D.<sup>a</sup> Beatriz Badorrey Martín, Profesora Titular de Historia del Derecho y de las Instituciones de la UNED, quien presentó y explicó otro proceso seguido ante dicho Tribunal: «*Sor María del Cristo: la monja endemoniada de Belvís de Monroy*», y D. Carlos Pérez Fernández-Turégano, Catedrático de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad San Pablo-CEU, con una ponencia titulada «*El proceso contra Lorenza Pérez, judaizante, y la Inquisición de Llerena a mitad del siglo XVIII*». Por último, la conferencia de clausura de estas Jornadas fue pronunciada por D. José Antonio Escudero, quien ilustró a todos los presentes sobre «*La abolición del Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición*». Como último «acto» de las Jornadas, se celebró una cena en el edificio histórico *La Posada* de Llerena.

Las II Jornadas, cuyas Actas se publicarán en el año 2024, contaron con una asistencia cercana a los dos centenares de personas entre profesores, jueces y magistrados, estudiosos e investigadores, prestigiosos juristas, así como habitantes de la propia Llerena, interesados en la vida del Tribunal inquisitorial de su ciudad. En la ejecución práctica y desarrollo de las Jornadas, es necesario resaltar el compromiso y colaboración de los diferentes miembros de la Corporación Municipal llerense y también la generosa y eficaz labor de D. Manuel del Barco Cantero, Director de la Universidad Popular de Llerena y Presidente de la Sociedad Extremeña de Historia. Dado el enorme interés suscitado entre las instituciones públicas extremeñas y las personas particulares en las dos ediciones ya celebradas hasta ahora, las Jornadas tendrán periódica continuación a partir de dicho año.

SIXTO SÁNCHEZ-LAURO  
Universidad de Extremadura. España

BEATRIZ BADORREY MARTÍN  
UNED. España

CARLOS PÉREZ FERNÁNDEZ-TURÉGANO  
Universidad San Pablo-CEU. España

**II Congreso Internacional «*El emperador Carlos V. La Monarquía Hispánica y el Sacro Imperio alemán. Política de poder dinástica entre crisis y cambios sociales/Kaiser Karl V. - Spanische Monarchie und das Heilige Römische Reich dynastische Machtpolitik Zwischen Krisenbewältigung und Gesellschaftlichem Wandel*». Archivo de la Real Chancillería de Granada, 12-15 de marzo de 2024**

Hay congresos que, motivados por una renovada estructura teórico-metodológica y conceptual, marcan un antes y un después en el desarrollo de la producción intelectual. En ocasiones, la aportación científica en el ámbito de las ciencias jurídico-sociales resulta novedosa cuando se interrelacionan diferentes campos de la Archivística y la Historiografía social, jurídica, del arte, la religión, la economía o la música, entre otros, bajo un prisma comparado en aras de contribuir a la Historia europea. Sin inoportunidad, es el caso del Congreso Internacional celebrado en la ciudad de Granada el pasado mes de marzo de 2024 que, trascendiendo de lo ya sabido, enriquece la aportación científica con nuevos horizontes investigadores teniendo como eje central el análisis de la figura del rey-emperador Carlos V y su tiempo. Máxime, además, si se realizan las intervenciones en espacios de tanto significado histórico y simbolismo del

poder político absolutista como son el Archivo de la Real Chancillería de Granada, la Alhambra, el Palacio de Carlos V, la Catedral o la Capilla Real.

La Cátedra de Derecho Civil e Historia del Derecho alemán, europeo y comparado de la Freie Universität Berlin, junto con la Cátedra de Historia del Derecho y de las Instituciones de la Universidad Miguel Hernández de Elche y el Archivo de la Real Chancillería de Granada, Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, con la colaboración de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, el Instituto Español de Ciencias Históricas y Jurídicas, la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada, la Escuela de Arte y Superior de Diseño José Val Del Omar de Granada, el Instituto de Historia y Cultura Militar y el Patronato de la Alhambra y el Generalife, organizó, los días 12 a 15 de marzo de 2024, el II Congreso Internacional «*El emperador Carlos V. La Monarquía Hispánica y el Sacro Imperio Alemán. Política de poder dinástica entre crisis y cambios sociales / Kaiser Karl V. - Spanische Monarchie und das Heilige Römische Reich Dynastische Machtpolitik zwischen Krisenbewältigung und gesellschaftlichem Wandel*», celebrado en el Archivo de la Real Chancillería de Granada, bajo la dirección del Prof. Dr. Ignacio Czeguhn, de la Universidad Libre de Berlín, el Prof. Dr. José Antonio Pérez Juan, de la Universidad Miguel Hernández de Elche, el director del Archivo de la Real Chancillería de Granada, D. David Torres Ibáñez y el presidente de Honor del Instituto Español de Ciencias Históricas y Jurídicas, D. Julián Hurtado de Molina Delgado.

El II Congreso Internacional sobre Carlos V, es la segunda edición de un primer encuentro que organizó la Academia de Ciencias Jurídicas-Sociales de Leipzig (Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig) con motivo de la conmemoración de la coronación como emperador del Sacro Imperio Germánico de Carlos V. El I Congreso Internacional, titulado „*Kaiser Karl V. Und das Heilige Römische Reich. Normativität und Strukturwandel eines Imperialen Herrschaftssystems am Beginn der Neuzeit / El Emperador Carlos V y el Sacro Imperio Romano Aleman. Normatividad y cambio estructural de un imperio. Sistema de gobierno al comienzo de los tiempos modernos*», se celebró los días 1 a 4 del mes de octubre de 2019 en Leipzig (Alemania).

El II Congreso ha destacado por su carácter multidisciplinar, centrado en la figura del Rey de la Monarquía Universal Hispana y Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, Carlos V. En el mismo intervinieron especialistas de Historia política, del derecho, militar, archivística, religión, literatura, música, pintura, arte, etc. procedentes de distintas instituciones y universidades españolas, alemanas, austriacas y belgas. El programa del encuentro quedó estructurado en cuatro secciones, correspondiendo cada una a los días del encuentro. La primera sección abarcó «Levantamientos, revueltas y crisis contra Carlos V»; la segunda versó sobre «Política de poder dinástica»; la tercera estuvo dedicada a «Cultura y religión»; y la última a «Archivos y fuentes».

El II Congreso Internacional se inauguró el 12 de marzo por distintas instituciones, entre las que estaba la Sra. Embajadora de Alemania en España, Dña. María Margarete Gosse. Comenzó la primera sesión, centrada la temática del día en «Levantamientos, revueltas y crisis contra Carlos V», con la intervención del Prof. Dr. Heiner Lück, de la Universität Halle Wittenberg y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, con la ponencia titulada «Gutes altes Recht» und «Göttliches Recht». Zu Inhalt und Funktion zweier Kampfbegriffe im deutschen Bauernkrieg / «Derecho antiguo» y «Derecho Divino». Contenido y función de dos términos en la guerra campesina alemana. Le siguió el Prof. Dr. Manfred Rudersdorf, de la Universität Leipzig y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, con la ponencia „Die frühe Adelskrise im Reich Karls V. 1522/23. Freie Ritterschaft und werdender Territorialstaat im Konflikt / La crisis de la nobleza en el imperio de Carlos V. 1522/23.

Los caballeros libres y el estado de territorio en conflicto». A continuación, el Prof. Dr. Josep Serrano Daura, de la Universidad Internacional de Cataluña, trató «Las revueltas agermanadas en la Corona de Aragón / Die Revolten der Bruderschaften in der Krone von Aragón». Finalizando la mañana con la intervención del Prof. Dr. Armin Kohnle, de la Universität Leipzig y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, hablando de «Karl V. und die Reichsstädte / Carlos V y las ciudades libres del Reich». La sesión de tarde se inició con el Prof. Dr. Alain Wijffels, de la CNRS y de la Universitäten Leiden, Leuven, ist eine Louvain-la-Neuve, con la ponencia sobre «Der Genter Aufstand 1537-1540 / El levantamiento de Gante 1537-1540». Continuó la Profa. Dra. Regina Polo Martín, de la Universidad de Salamanca, abarcando «El gobierno de las ciudades y villas castellanas en la revolución de los comuneros / Die Regierung der kastilischen Städte und Gemeinden in der Revolution der Comuneros». Cerrando la primera sesión y sección el Prof. Dr. Wolfgang Hushner, de la Universität Leipzig y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, con la ponencia «Kaiser, Erzbischof, Stadtrat. Karl V. und die Elbmetropole Magdeburg / Emperador, Arzobispo, Consejo de concejales. Carlos V. y Magdeburg».

La segunda sesión tuvo lugar el día 13 de marzo y versó sobre «Política de poder dinástica». El día se inició con la intervención del Prof. Dr. Peter Oestmann, de la Universität Münster y miembro de la Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften und der Künste, que intervino con el tema «Gerichtsreformen als Stärkung der Landeshoheit / Reformas judiciales como fortalecimiento de la soberanía territorial en el Sacro Imperio alemán». A continuación, el Prof. Dr. José Antonio López Nevot, de la Universidad Granada y miembro de la Academia de Buenas Letras de Granada y del Instituto Español de Ciencias Histórico-Jurídicas, expuso la ponencia «La justicia superior en el reinado de Carlos I: la Real Chancillería de Granada / Höchstgericht von Granada y borra Kanzlei von Granada». El Dr. Julián Hurtado de Molina Delgado, miembro del Instituto Español de Ciencias Histórico-Jurídicas, disertó sobre «Carlos I y Juana I: la crisis durante el movimiento comunero / Karl V. und Johanna I.: die Krise während des Aufstandes der comuneros». El Prof. Dr. Enrique Álvarez Cora, de la Universidad Murcia, intervino con el tema «Economía jurídica renacentista / Rechtsökonomie der Renaissance». Por su parte, el Prof. Dr. Alexander Koller, del Instituto Histórico Germánico en Roma, presentó la ponencia «Malta, Tunis, Algier: Die Mittelmeerpolitik Karls V. zwischen Anspruch, Realität und Propaganda / Malta, Túnez, Argel: la política del Mediterráneo de Carlos I. entre pretensión, realidad y propaganda». La mañana concluyó con el Prof. Dr. Christian Winter, miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, con la exposición que versó sobre «Karl V. und Heinrich VIII. - zwischen Rivalität und Allianz / Carlos V y Enrique VIII: entre la rivalidad y la alianza». La tarde dio comienzo con una interesante visita-ponencia a la Catedral y Capilla Real de Granada, de la mano del Prof. Dr. Esteban Fernández Navarro, de la Universidad Granada y Escuela de Arte y Superior de Diseño José Val del Omar de Granada, titulada «Iconografía carolina: Capilla Real y Catedral de Granada / Ikonographie Karls V.: Königliche Kapelle und Kathedrale von Granada (Vortrag vor Ort)». La jornada concluyó con la conferencia impartida por el Prof. Dr. Felix Martínez Llorente, de la Universidad de Valladolid, sobre «La dúplice Coronación Imperial de Carlos V (1520 und 1530) / Die zweifache Krönung Karls V. (1520 und 1530)».

La sección tercera dedicada a «Cultura y religión» tuvo lugar el 14 de marzo. Las ponencias de la mañana fueron impartidas en el recinto de la Alhambra. Las dos primeras intervenciones se realizaron en la Sala de Conferencias del Palacio de Carlos V. Comenzó el Coronel Manuel Casas Santero, del Instituto de Historia y Cultura Militar, que nos ilustró con «Los tapices de la Jornada de Túnez por Carlos V en 1535.

Explicación histórica / Die Wandteppiche der Reise Karls V. nach Tunis im Jahr 1535. Eine historische Betrachtung». Y, a continuación, intervendría la Profa. Dra. Asunción Jódar Miñarro, de la Universidad Granada, con la ponencia «Pinturas murales de la habitación del emperador Carlos V en la Alhambra: una hipótesis visual. / Wandmalereien aus dem Zimmer von Kaiser Karls V. in der Alhambra: eine visuelle Hypothese», que más tarde pudieron visitarse y comprobar la mencionada hipótesis. La jornada continuó con la ponencia-visita por parte del Dr. Juan Antonio Vilar Sánchez, de la Universidad Granada, en los palacios de la Alhambra, con el tema «Medio año descubriendo Granada. El último esplendor del irenismo en la corte del emperador Carlos V / Ein halbes Jahr lang Granada entdecken. Die letzte Pracht des Irenismus am Hof von Kaiser Karls V.». La sesión de la tarde se desarrolló en la sede del Archivo de la Real Chancillería de Granada, iniciándose con la ponencia de la Profa. Dra. Christiane Wiesenfeldt, de la Universität Heidelberg y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, con la ponencia «Musik um Karl V. zwischen Europa und Spanien: Brüche und Kontinuitäten / La música en torno a Carlos V entre Europa y España: rupturas y continuidades». La Profa. Dra. Sabine Griese, de la Universität Leipzig y miembro de la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig, intervendría con «Literatur für Karl V. – Von Fürstenspiegeln, Kaiserviten, Neuen Zeitungen und dem Faustbuch / Literatura para Carlos V. – De los Espejos del Príncipe, la Vitae del Emperador, los Nuevos Diarios y el Libro de Fausto». La tarde concluiría con dos ponencias sobre religión. La primera la expuso el Prof. Dr. José Peña González, de la Universidad San Pablo-Ceu Madrid y miembro del Instituto Español de Ciencias Histórico-Jurídicas, que versó sobre «El Erasmismo en la etapa de Carlos I / Der Erasmismus in der Epoche Karls V.» Finalizando la sesión con la exposición de la Profa. Dra. Henar Pizarro Llorente, de la Universidad de Comillas, que abordó «Los luteranos hispanos en época de Carlos V / Spanische Lutheraner in der Zeit Karls V.»

La última sesión, el 15 de marzo, estuvo centrada en la cuarta sección titulada «Archivos y fuentes». Procedente de Viena, el Prof. Dr. Tobias Schenk, miembro de la Niedersächsische Akademie der Wissenschaften y Österreichisches Haus-Hof- und Staatsarchiv Wien, inició el día con la ponencia „(Reichs-)Hofratsnutzung als soziale Praxis. Beobachtungen zum Interaktionszusammenhang frühneuzeitlicher Distanzkommunikation / La utilización del Consejo Imperial como práctica social. Observaciones sobre comunicación a distancia en la época moderna». A continuación, el Dr. Manuel Ladrón de Guevara e Isasa, miembro de la Real Asociación de Hidalgos de España, intervino con el tema «Pleitos de Hidalguía que se conservan en la Reales Chancillerías castellanas: proyectos y repertorios descriptivos / In den kastilischen Reales Chancillerías erhaltene Hidalguía-Klagen: Projekte und Beschreibungsrepertoires». Por su parte, el Prof. Dr. Miguel Fernando Gómez Vozmediano, de la Universidad Carlos III, habló sobre «Las comunidades de Castilla en los archivos nobiliarios españoles / Die Gemeinden Kastiliens in den spanischen Adelsarchiven». Seguiría el Dr. Joaquín Pérez Melero, del Archivo General de Simancas, con el tema sobre «Comunidades y Germanías en el Archivo General de Simancas / Unterlagen zu Gemeinden und Bruderschaften im Allgemeinen Archiv von Simancas». La mañana se cerraba con la ponencia del General de División D. Antonio Ruíz Benítez, del Instituto de Historia y Cultura Militar, sobre «Lo militar en la época de Carlos V / Das Militärwesen zur Zeit Karls V.» La tarde se inició con las comunicaciones expuestas por el Prof. Dr. Carlos Belloso Martín, de la Universidad de Valladolid, sobre «La excomunión de Carlos V en 1526: un conflicto entre el poder real y la jurisdicción eclesiástica»; la del Dr. Albert Estrada-Rius, Gabinet Numismàtic de Catalunya en el Museu Nacional d'Art de Catalunya, que versó sobre «La casa de la moneda de

Barcelona bajo Carlos V. Apuntes institucionales. La figura de los guardas de la moneda»; la de la Profa. Nerea Hernanz Montalvillo, de la Universidad de Valladolid, con el tema «De pontificia a real: bases jurídicas para la incorporación del reino de Nápoles a la monarquía española»; el Prof. Dr. Miguel Pino Abad, de la Universidad de Córdoba, cuya temática versó sobre «La disputa entre Castilla y Portugal por las Molucas en tiempos de Carlos V»; y el Prof. Dr. Carlos Tormo Camallonga, de la Universidad de Valencia, que abordó «El reinado de Carlos I: poder, letras y derecho en las Indias».

Finalizó el encuentro con la ponencia que impartió Aránzazu Lafuente Urién, del Archivo Histórico de la Nobleza, con el título «Nobleza y monarquía hispánica en tiempos de Carlos V. Fuentes para su estudio en el Archivo Histórico de la Nobleza / Der Adel und die spanische Monarchie in der Zeit Karls V. Quellen für das Studium des Adels im Archivo Histórico de la Nobleza».

La clausura del II Congreso quedó amenizada con un Concierto de música de la época del Emperador en la Residencia-Carmen de la Victoria, en pleno barrio del Albaicín, a cargo del grupo Hyperborea que nos transportó a la Corte castellana de los primeros Austrias.

Reseñar que la diversidad y amplitud de temas abarcados por las ponencias en el contexto político del Sacro Imperio Romano-Germánico y la monarquía compuesta hispánica en tiempos de Carlos V, motivaron amplios debates y aportaciones críticas que permitieron la comprensión de las cuestiones metodológicas propuestas. Discusiones que hicieron el Congreso aún más interesante, si cabe, y fructífero en el campo de la investigación comparada, participando reputados especialistas en las diferentes materias tratadas.

Por último, al igual que el I Congreso quedó publicado en las Actas bajo el título, *Kaiser Karl V und das Heilige Römische Reich*, las intervenciones del II Congreso también serán recogidas y publicadas en un libro de Actas a las que, por cierto, serán incorporados los mencionados debates. Ambas publicaciones han sido financiadas por la Sächsische Akademie der Wissenschaften zu Leipzig.

#### **V Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales. *Derechos Humanos y Justicia: entre discursos y prácticas*, Instituto de Historia de la Intolerancia (Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España)**

Durante los días 7, 8 y 9 de mayo de 2024 tuvo lugar en la sede de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación de España el V Simposio Internacional de Estudios Inquisitoriales promovido por el Instituto de Historia de la Intolerancia, adscrito a dicha Real Academia, la Universidade do Porto, la Universidad de Alcalá, la Universidade Federal do Recôncavo da Bahia y la Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira. Con esta reunión científica se ha querido dar continuidad a los anteriores cuatro Simposios celebrados, respectivamente, en Salvador de Bahía (2011 y 2013), Alcalá (2015), y Oporto (2022).

El martes día 7, tras la entrega de la documentación, los participantes pudieron visitar la exposición de documentos inquisitoriales de la Colección Van der Vekene, patrocinada por la Universidad San Pablo-CEU de Madrid. Se expusieron numerosos grabados de temática inquisitorial que forman parte del Fondo Van der Vekene de esta Universidad. A continuación, tuvo lugar la sesión solemne de apertura, en la que D. Manuel Pizarro Moreno, presidente de la RAJyLE, dio la bienvenida a todos los presentes con unas cariñosas palabras que precedieron a la Lección inaugural pronunciada por