

con un previsor sentido crítico, siguen siendo de un valor imprescindible como testimonio histórico, aparte del que tienen para la redacción de uno de los capítulos más importantes de la historia de las doctrinas jurídicas imperantes en la época.

Los Tratados reimpresos en este volumen son los siguientes:

- 1.º “Brevissima relación de la destrucción de las Indias.”
- 2.º “Lo que sigue es un pedazo de una carta.”
- 3.º “disputa o controversia: entre el Obispo don fray Bartholome de las Casas o Casaus... y el doctor Gines de Sepulveda.”
- 4.º “Treynta proposiciones muy jurídicas”... para demostrar el derecho de los reyes de Castilla y de León sobre los territorios de las Indias Occidentales.
- 5.º ...“Tratado que el Obispo de la Ciudad Real de Chiapa... compuso por comisión del Consejo Real de las Indias; sobre la materia de los yndios que se han hecho en ellas esclavos.”
- 6.º “...remedio... para reformation de las Yndias”... Son los expuestos por Las Casas en la Junta celebrada en Valladolid el 1542. De estos “remedios” sólo se publica en este *Tratado* el octavo, con sus veinte razones.
- 7.º “...avisos y reglas para los confesores que oyeren confesiones de los Españoles que son o han sido en cargo a los indios de las Yndias del mar Oceano.”
- 8.º “Tratado comprobatorio del Ymperio soberano y principado universal que los Reyes de Castilla y Leon tienen sobre las Yndias.”
- 9.º “Principia quodā ex quibus procedendum est in disputatione ad manifestandam et defendendam iusticiam Yndorum.”

En una breve pero muy discretamente redactada “Advertencia” del ilustre profesor Emilio Ravignani, que precede a la reimpresión de estos *Tratados*, se anuncia un estudio crítico sobre los mismos por el profesor Jorge Cabral Texo, de la Universidad de La Plata. Dos excelentes índices alfabéticos facilitan el manejo de esta obra, impresa, como ya hemos dicho, con todo el rigor científico exigible en esta índole de publicaciones.

J. O. C.

*El honrado Concejo de la Mesta y la Asociación de Ganaderos del Reino*, por ALFONSO ADAMUZ MONTILLA, presbítero y maestro superior. Córdoba, Artes Gráficas Cadarrós, 1922, 105 págs.

En 1920 apareció la monografía admirable de J. Klein sobre la Mesta, fruto de largos años de labor seria y concienzuda. El señor Adamuz, que no tiene la menor noticia de Klein, ha escrito, sin proponérselo —circunstancia que acrecienta su mérito—, una caricatura de ella. Hay que convenir en que el autor no nos dice nada interesan-

te del tema que pretende desenvolver; pero en cambio nos da detalles referentes a la fachada de la iglesia de la Sagrada Familia de Barcelona, y de otros asuntos no menos relacionados con aquél. Por las páginas de este libro desfilan griegos y cartagineses, Roque Barcia y el Cid, el buey Apis y la Constitución de Cádiz, todo deshilvanado, suelto, sin ninguna composición.

La obra fué premiada por una Sociedad económica en un "Certamen científico y literario". Lleva un prólogo cuyo autor nos habla de los trabajos realizados por el señor Adamuz "galardonados con altas y muy honrosas recompensas en certámenes y juegos florales", si bien ninguno iguala en valor, a juicio del prologuista, a este libro sobre la Mesta, "obra de excepcional importancia que tiene reservado un puesto en todas las buenas bibliotecas". Al leer este pasaje se sienten vivos deseos de hojear las demás producciones del señor Adamuz.

G.