

y precisión dan forma a su pensamiento, rico y luminoso. En este año de tantas hajas entre los cultivadores alemanes de las ciencias históricas jurídicoeconómicas (Hartmann, Gothein, Liebermann, etc...), la desaparición de Knapp deja un vacío que tardará en llenarse.—R. C.

Un nuevo libro de Sánchez-Albornoz.

Nuestro compañero Claudio Sánchez-Albornoz fué elegido miembro de la Academia de la Historia en la primavera de 1925. El 28 de febrero del año que corre ha leído su discurso de ingreso y trazado en él unos cuadros de la vida leonesa de hace mil años. Don Ramón Menéndez Pidal, director del Centro de Estudios Históricos y de la Academia de la Lengua, al contestar a nuestro colega estudió el habla de la época en que Sánchez-Albornoz sitúa sus *Estampas* y se ocupó de la labor científica del recipiendario, en particular de su obra *Instituciones del reino asturleonés*, premiada en su día por las dos Academias de la Lengua y de la Historia y aún inédita.

El libro del nuevo académico abarca una advertencia sobre las fuentes y el método empleado para componer sus cuadros, una sucinta historia de la ciudad de León y cinco *estampas*. En la primera describe el mercado leonés; en la segunda, una asamblea plena del Palacio reunida por Ramiro II; en la tercera, los preparativos y los comienzos de una expedición militar que Ordoño III realizó contra el califa Abderramán; en la cuarta, dos tipos de vivienda: la casa humilde de un cubero y la suntuosa corte de un prócer, y en la quinta, una comida y una conversación en la morada de un magnate.

Sánchez-Albornoz aprovecha exhaustivamente las fuentes narrativas, diplomáticas —publicadas e inéditas—, jurídicas, gráficas —en su mayor parte aún no dadas a la estampa— y monumentales, fechadas en el siglo x y en la primera mitad del xi. Aunque nuestro colega titula su discurso *Estampas de la vida en León*, ha extendido sus buscas a todas las comarcas que comprendía en esta época el reino de tal nombre. Basándose constantemente en los diplomas y en las miniaturas construye escenas, reales a veces y siempre posibles. Numerosos grabados tomados de Biblias, Antifonarios y Beatos ilustran los cuadros ideados por nuestro compañero.

En sus cinco estampas Sánchez-Albornoz describe literariamente en el texto y estudia científicamente en las notas los matices todos de la vida pública y privada de los leoneses anteriores al milenio. El autor siente predilección por las costumbres, las normas y las instituciones jurídicas y económicas, y los lectores encontrarán en cada página noticias de ambas naturalezas. Varios apéndices sobre las calles, cortes, casas, monasterios e iglesias de la ciudad y acerca del vestido, la vivienda y el ajuar doméstico completan, con un plano de "León alrededor del año mil", la obra de nuestro compañero.

Agotada la primera edición del discurso, Sánchez-Albornoz lo ha reimpresso con las modificaciones indispensables bajo el título *Estampas de la vida en León durante el siglo x* (Madrid, 1926). El estudio de Menéndez Pidal sobre el habla de la época figura como prólogo de esta nueva edición.

Un novo fragmento das Sete Partidas em lingua portuguesa.

Apareceu recentemente entre os pergaminhos do Arquivo Distrital de Braga um novo fragmento duma versão portuguesa das *Partidas*, o qual contem um trecho relativamente extenso de Partida III.

Do confronto com a passagem correspondente da única tradução portuguesa da Partida III até hoja conhecida resulta que a versão agora descoberta é distinta e independente.

O fragmento será publicado num dos próximos números do Boletim do referido Arquivo.

P. M.

Curso del profesor Schulten.

En el pasado mes de abril A. Schulten, profesor de Erlangen e hispanista muy conocido, dió un curso de conferencias, invitado por la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid. Sus lecturas —en español— versaron sobre el tema "La vía romana en el Digesto". De modo muy erudito y con un completo dominio del asunto estudió las ciudades, la casa, el traje, las fiestas, las costumbres... en una palabra, la vida en todas sus manifestaciones. Anticipadas aquellas lecciones de su libro en alemán sobre el mismo tema, nos creemos dispensados de dar noticia detallada del curso de Schulten. El ANUARIO se ocupará de la obra en cuestión cuando le sea remitida.

Un nuevo compañero.

Los lectores habrán advertido el ingreso en la redacción del Anuario de don Manuel Torres López. Colaborador nuestro desde un principio, al ser nombrado catedrático de Historia del Derecho en la Universidad de Salamanca hemos creído oportuno asociarle de modo permanente a nuestras tareas. El nuevo colega no necesita ser presentado al público estudioso que encontrará en las mismas páginas de nuestra revista frutos sazonados de la labor históricojurídica del joven profesor que viene hoy a engrosar nuestras filas.